

Les cartes CPM – Les grandes séries des associations cartophiles

Modifié le 29 novembre 2024

CCCA ou Club Cartophile des Côtes du Nord ou d'Armor

(communiqué par Jean-Yves RALON que nous remercions)

C'est le 19 octobre 1978 que naît le Club Cartophile des Côtes du Nord appelé désormais "Club Cartophile des Côtes d'Armor".

Un bulletin de liaison "Karten-Bost" permet aux sociétaires de mettre en exergue des articles thématiques. Le nombre d'adhérents et d'adhérentes en 2023 s'élève à 73. Des réunions mensuelles ont lieu au Légué à Saint Briec, les seconds dimanches de chaque mois, de 10h à 12h et les quatrièmes dimanches en alternance de 10h à 12h, à Paimpol ou Lannion. Une bourse de cartes postales, timbres et vieux papiers se tient habituellement le 4ème dimanche de juillet dans la salle des Fêtes de Paimpol ou Plouha.

Le Président actuel est Monsieur Yvon ALLES.

Liste des cartes émises par le CCCA

Du n° 1 au numéro 49, l'appellation est « Club Cartophile des Côtes du Nord », à partir du numéro 50 l'appellation devient « Club Cartophile des Côtes d'Armor ».

Les cartes du numéro 1 à 63 ne sont pas numérotées, la numérotation au verso apparaissant à partir du numéro 64. M. Alain CORNU dans le bulletin Karten-Bost numéro KB n° 36, du 12 octobre 2008, a effectué un recensement exhaustif des cartes émises par le cercle en les classant du numéro 1 au numéro 125. Notons aussi dans ce numéro un très intéressant article d'Yves LE POMMELET sur l'historique du club.

La série de 125 cartes prolongée jusqu'au numéro 142 pour 2024, a été complétée par 42 cartes diverses (cartes de membre, retirages, affiches, enveloppes, ...

Remercions Eric VANDERHEYDEN et Jean-Yves RALON membre du CCCA qui nous ont communiqué un nombre important de cartes.

Recherches actives :

Cartes sans numérotation : 36 bis - 38 – 51 bis

Cartes numérotées : 100 – 101

Cartes de membres : avant 1983 – 1987 – 1988 – 1989 - 1990 - 1993 – 1994 – 1998 - 1999

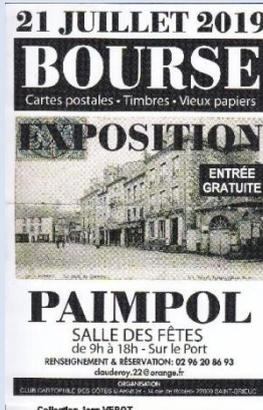
2001 – 2003 – 2005 - 2011 – 2013

FLYERS

0 – Paimpol le 21 juillet 2019

Affiche - Bourse Cartes postales – Timbres – Vieux papiers - Exposition

Collection Jean VEROT

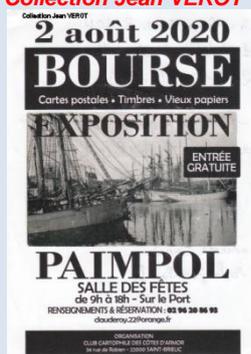


Les cartes CPM – Les grandes séries des associations cartophiles

0 – Paimpol le 2 août 2020

Affiche - Bourse Cartes postales – Timbres – Vieux papiers - Exposition

Collection Jean VEROT



0 – Paimpol le 31 juillet 2022

Bourse Cartes postales – Timbres – Monnaies

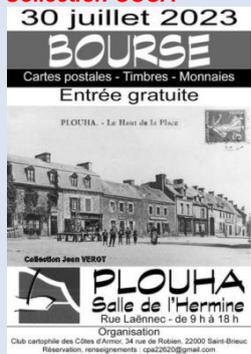
Collection Jean VEROT



0 – Plouha le 30 juillet 2023

Flyer – Bourse aux cartes postales

Collection CCCA



Cartes avec un classement de 1 à 63 établi par Alain CORNU

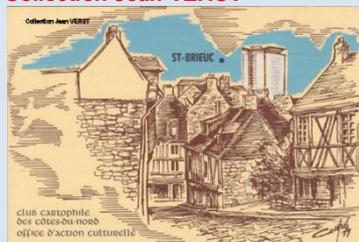
0 – attribuée au N° 1 – Saint-Brieuc le 30 septembre 1979

Première bourse régionale cartophile.

Du 30 septembre au 27 octobre 79, exposition « Le Vieux SAINT-BRIEUC »

Dessin de André COUPE. Tirage numéroté limité à 1000 exemplaires

Collection Jean VEROT

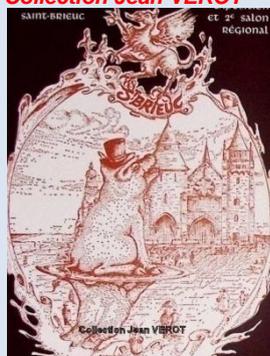


0 – attribuée au N° 2 – Saint-Brieuc en novembre 1980

Exposition et 2^{ème} salon régional

Dessin original de J. BOULAND – Tirage limité à 500 ex. numérotés

Collection Jean VEROT



0 – attribuée au N° 3

N° 3 - Repiquage d'un entier postal P.T.T. Au recto, texte d'invitation au 2ème salon régional de la carte postale avec en réduction le dessin de la CP n° 2 ci-dessus. Au verso, timbre, mention CP et adresse du destinataire.

Tirage 100 exemplaires.

Collection CCCA



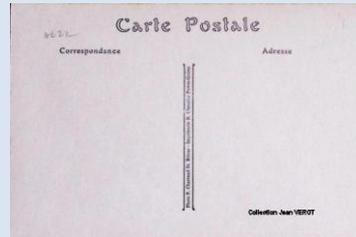
Les cartes CPM – Les grandes séries des associations cartophiles

2 – attribuée au N° 4 – Dinan le 11 novembre 1981

Lancement de l'encyclopédie Baudet Bretagne – Salon de Dinan

Photo de P. CHARRUAUD – Tirage limité à 1000 exemplaires numérotés

Collection Jean VEROT



2 – attribuée au N° 5 – Saint-Brieuc en septembre 1982

Exposition « St-Brieuc à la belle époque »

Foire-Exposition des Côtes d'Armor

Dessin original de J. BOULAND – Tirage numéroté limité à 1000 exemplaires

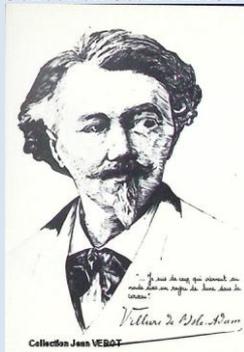
Collection Jean VEROT



2 – attribuée au N° 6 – Saint-Brieuc les 7-8-9 mai 1983

17^{ème} congrès de l'Association des Bibliothécaires Français – Exposition Villiers de l'Isle Adam (1838-1889) – Dessin de A. COATLEVEN – Tirage 1200 exemplaires numérotés

Collection Jean VEROT



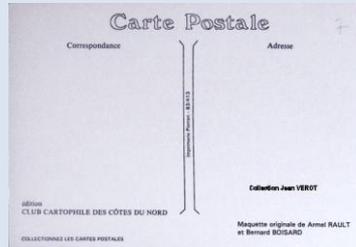
Les cartes CPM – Les grandes séries des associations cartophiles

2 – attribuée au N° 7 – Saint-Brieuc en 1983

10^{ème} anniversaire du jumelage « Saint-Brieuc Aberystwith 1973-1983

Maquette originale de Arnel RAULT et Bernard BOISARD – Tirage 1250 ex. non numérotés

Collection Jean VEROT



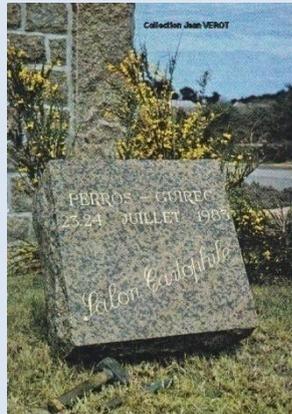
2 – attribuée au n° 8 – Perros-Guirec les 23 et 24 juillet 1983

Salon et exposition « La Côte de Granit Rose au début du siècle »

Réalisation du bloc de granit rose : Ets GAD &Fils, Perros-Guirec

Tirage 1250 exemplaires non numérotés

Collection Jean VEROT

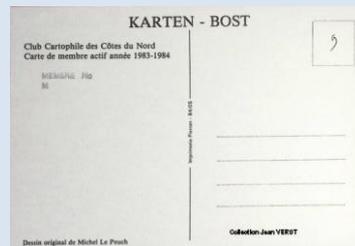


0 – attribuée au N° 9 – 1983-1984

Carte de membre actif – Dessin original de Michel LE PEUCH

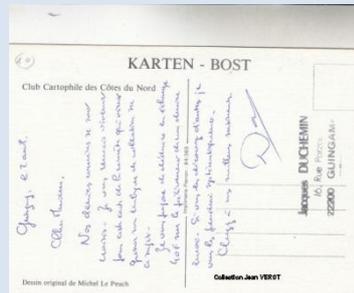
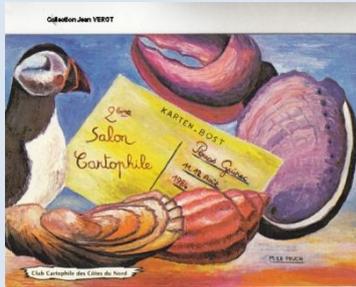
Tirage 1250 ex. non numérotés

Collection Jean VEROT



Les cartes CPM – Les grandes séries des associations cartophiles

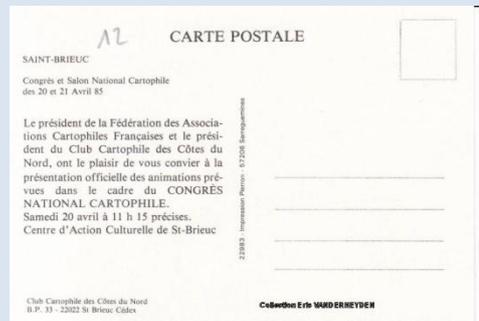
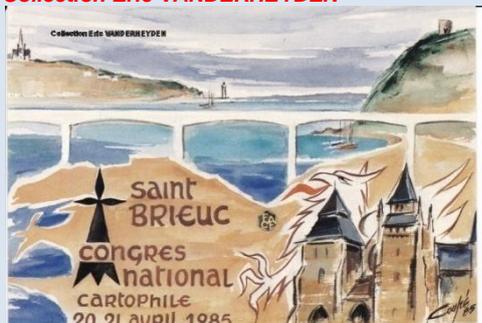
0 – attribuée au n° 10 – Perros Guirec les 11 et 12 août 1984
2^{ème} Salon Cartophile
Dessin original de Michel LE PEUCH
Tirage inconnu – carte non numérotée
Collection Jean VEROT



0 – attribuée au n° 11 – Saint-Brieuc les 20 et 21 avril 1985
Congrès et Salon National Cartophile –
Dessin de A. COUPE – Tirage 3000 exemplaires numérotés
Collection Jean VEROT



0 – attribuée au n° 12 – Saint-Brieuc les 20 et 21 avril 1985
Congrès et Salon National Cartophile
Repiquage au verso de la carte N° 11 du texte de l'invitation à l'inauguration du Congrès –
Tirage 500 exemplaires non numérotés
Collection Eric VANDERHEYDEN



8 – attribuée au n° 13 – Saint-Brieuc les 20 et 21 avril 1985
Congrès et Salon National Cartophile
4 cartes formant un puzzle avec le même dessin que la CP N° 11 – Tirage 2000 exemplaires
Carte N° 1
Collection Jean VEROT



Les cartes CPM – Les grandes séries des associations cartophiles

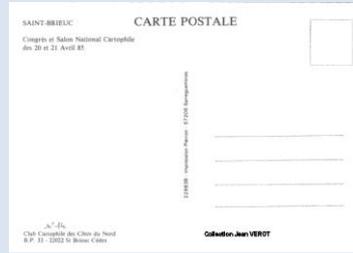
8 – attribuée au n° 14 – Saint-Brieuc les 20 et 21 avril 1985

Congrès et Salon National Cartophile

4 cartes formant puzzle avec le même dessin que la CP N° 11 – Tirage 2000 exemplaires

Carte N° 2

Collection Jean VEROT



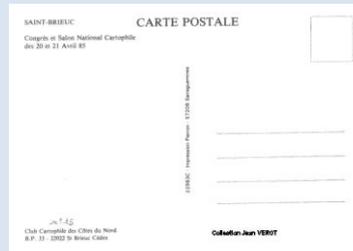
8 – attribuée au n° 15 – Saint-Brieuc les 20 et 21 avril 1985

Congrès et Salon National Cartophile

4 cartes formant puzzle avec le même dessin que la CP N° 11 – Tirage 2000 exemplaires

Carte N° 3

Collection Jean VEROT



8 – attribuée au n° 16 – Saint-Brieuc les 20 et 21 avril 1985

Congrès et Salon National Cartophile

4 cartes formant puzzle avec le même dessin que la CP N° 11 – Tirage 2000 exemplaires

Carte N° 4

Collection Jean VEROT



0 – attribuée au n° 17 – Saint-Brieuc les 20 avril 1985

Congrès National Cartophile - Carte Postale Menu

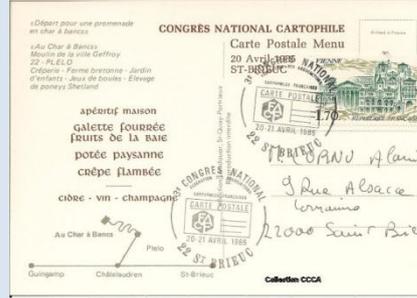
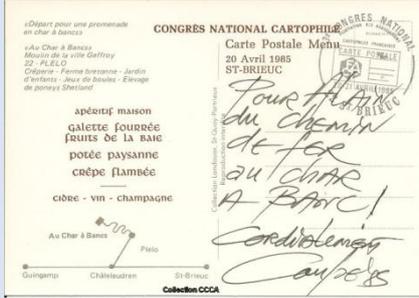
Repiquage du menu au verso d'une CP du restaurant « Au Char à Bancs » Moulin de la ville Gefroy 22 - PLEHO. Tirage 150 exemplaires non numérotés

Collection Jean VEROT



Les cartes CPM – Les grandes séries des associations cartophiles

Collection CCCA



2 – attribuée au n° 18 – Saint-Brieuc en 1985

Bibliothèque municipale – Enluminure, livre d'heures (14^e siècle) – Coédition Festival du Livre en Bretagne

Photo André DARMON – Tirage 1250 ex. non numérotés

Collection Eric VANDERHEYDEN



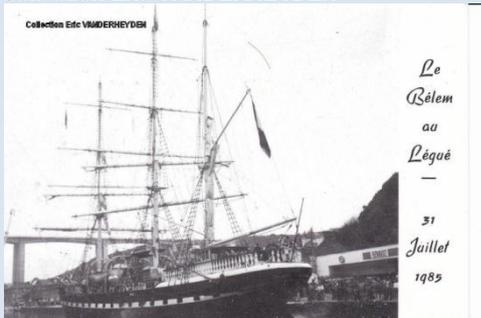
2 – attribuée au n° 19 – St-Brieuc-Plérin du 31/7 au 1/8/85

Le Belem au port du Légué. Caisse d'Épargne

Photo Patrice CHARRUAUD

Tirage 2000 ex. non numérotés

Collection Eric VANDERHEYDEN



Les cartes CPM – Les grandes séries des associations cartophiles

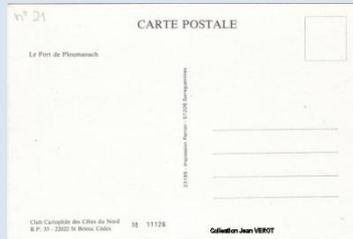
2 – attribuée au n° 20 – Lézardrieux les 2 et 3 août 1985
Visite du Trois Mâts BELEM. Caisse d'Épargne
Photo YNONNIG et GERARD
Tirage 2000 ex. non numérotés

Collection Jean VEROT



0 – attribuée au N° 21 – Perros-Guirec les 10 et 11 août 1985
3^{ème} salon cartophile
Le Port de Ploumanach – Peinture CORBEL – Tirage 1250 ex. numérotés

Collection Jean VEROT



2 – attribuée au N° 22 – Côtes du Nord en 1985
Tour de France à la voile – Vainqueur 22 Côtes-du-Nord.
En collaboration avec l'association Marcophile et Cartophile Menton-Roquebrune
Photo Roger JUDIN – Tirage 2000 ex. non numérotés – Marque FACF
Recherches actives

Carte de Membre Actif 1985-1986

Collection Eric VANDERHEYDEN



Les cartes CPM – Les grandes séries des associations cartophiles

2 – attribuée au N° 23 – Saint-Brieuc le 7 octobre 1985

Réception du Président de la République F. MITTERRAND à l'Hôtel de Ville

Carte événement en collaboration avec la Mairie de Saint-Brieuc

Photo Jean-Yves LE POMMELET – Tirage 1100 ex non numérotés

Collection Eric VANDERHEYDEN

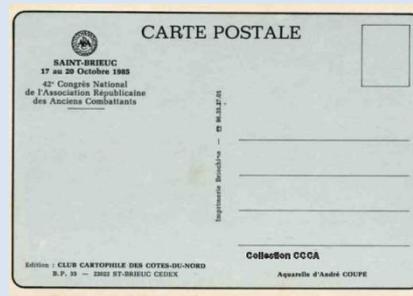
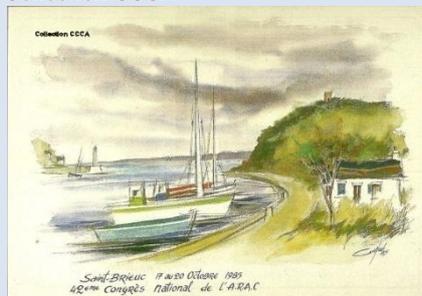


2 – attribuée au N° 24 – Saint-Brieuc du 17 au 20 octobre 1985

42^{ème} Congrès National de l'Association Républicaine des Anciens combattants - ARAC

Aquarelle d'André COUPE. – Tirage 2000 ex non numérotés

Collection CCCA



0 – attribuée au N° 25 – "Carte de membre actif 1985-1986".

Repiquage au verso de la carte n° 22. Tirage 200 exemplaires.

Recherches actives

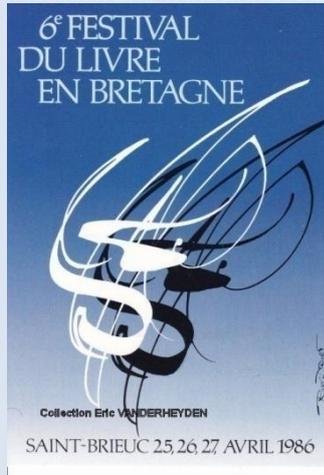
2 – attribuée au N° 26 – Saint-Brieuc du 25 au 27 avril 1986

6^{ème} Festival du Livre de Bretagne – Le texte et l'image

Bibliothèque Municipale de Saint-Brieuc - Edition Festival du Livre de Bretagne en collaboration avec le club cartophile des Côtes-du-Nord

Calligraphie originale de Roger DRUET – Tirage 1250 ex. non numérotés

Collection Eric VANDERHEYDEN



Les cartes CPM – Les grandes séries des associations cartophiles

0 – attribuée au N° 27 – Perros-Guirec les 9 et 10 août 1986

4^{ème} salon cartophile de la Côte de Granit

Aquarelle originale de Bernard LOUEDIN – Tirage 1250 ex. non numérotés

Collection Jean VEROT



0 – attribuée au N° 28 - Saint-Brieuc en octobre 1986

Premier jumelage cartophile entre : L'Association Marcophile et Cartophile Menton / Roquebrune / Vallées Bevera et Roya et le Club Cartophile des Côtes du Nord

Aquarelle originale d'André COUPE – Tirage 1250 ex. non numérotés

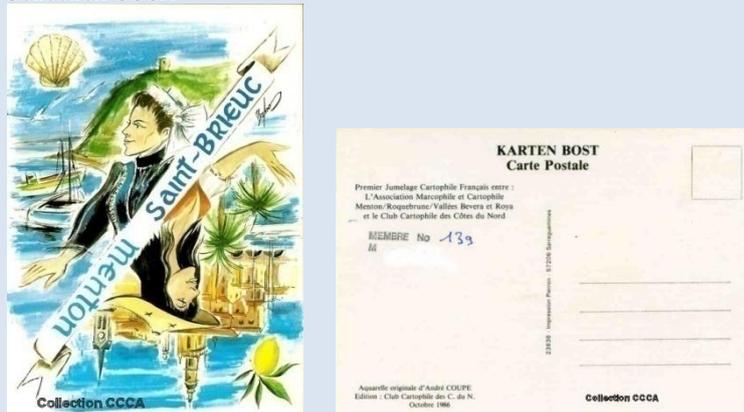
Collection Jean VEROT



0 – attribuée au n° 28 bis

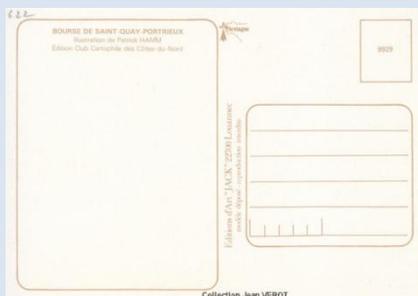
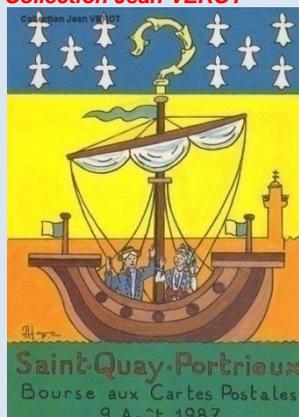
A servi de carte de membre avec tampon : membre n°

Collection CCCA



Les cartes CPM – Les grandes séries des associations cartophiles

0 – attribuée au N° 32 – Saint-Quay-Portrieux le 9 août 1987
Bourse aux Cartes Postales
Illustration de Patrick HAMM – Tirage 2000 ex. non numérotés
Collection Jean VEROT



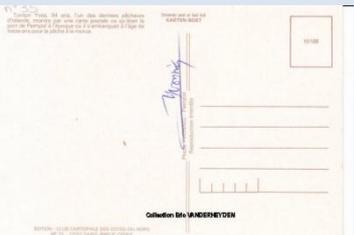
0 – attribuée au N° 33 – Saint-Brieuc le 12 juin 1988
Rencontres cartophiles de l'Ouest 2^e édition
Aquarelle originale de Laurence PASCAL – Tirage 1250 ex. non numérotés
Collection Eric VANDERHEYDEN



2 – attribuée au N° 34 – Binic les 16 et 17 juillet 1988
Championnat de France sur route de patinage à roulettes en collaboration avec le Roller Club Binicais
Vue du circuit face au bassin à flots – Tirage 4000 ex non numérotés
Collection Eric VANDERHEYDEN



0 – attribuée au N° 35 – Bourse cartophile de Paimpol le 7 août 1988
Tonton Yves, 94 ans, l'un des derniers pêcheurs d'Islande montre par une carte postale ce qu'était le port de Paimpol à l'époque où il s'embarquait à l'âge de treize ans pour la pêche à la morue. – Photo Yvonnig – Tirage 1000 ex. non numérotés
Collection Eric VANDERHEYDEN



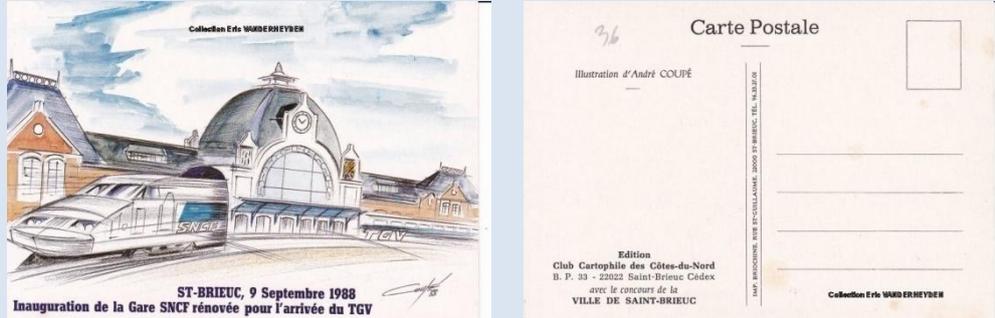
Les cartes CPM – Les grandes séries des associations cartophiles

2 – attribuée au N° 36 – Saint-Brieuc le 9 septembre 1988

Inauguration de la Gare SNCF rénovée pour l'arrivée du TGV avec le concours de la ville de Saint-Brieuc

Illustration d'André COUPÉ – Tirage 1000 ex. non numérotés

Collection Eric VANDERHEYDEN



2 – attribuée au N° 36 bis – Saint-Brieuc le 9 septembre 1988

Cachet Baptême du TGV 'Ville de St-Brieuc', 21 et 22 janvier 1989

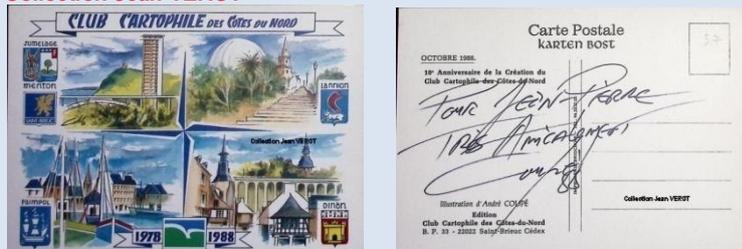
Recherches actives

0 – attribuée au N° 37 – Octobre 1988

10è anniversaire de la création du club cartophile des Côtes d'Armor

Illustration d'André COUPÉ – Tirage 1000 ex. non numérotés

Collection Jean VEROT



N° 38 – carte non répertoriée ???

Recherches actives

2 – attribuée au N° 39 – Saint-Brieuc en octobre 1988

Pour l'arrivée du T.G.V. Atlantique à Saint-Brieuc Côtes du Nord - France

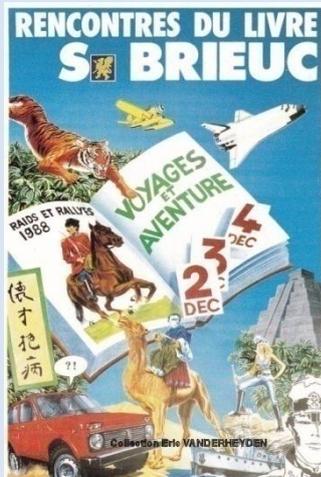
Editée par Jean-Claude VOLPI – Oeuvre de Christian Grégori – Tirage 500 ex. numérotés

Collection Eric VANDERHEYDEN



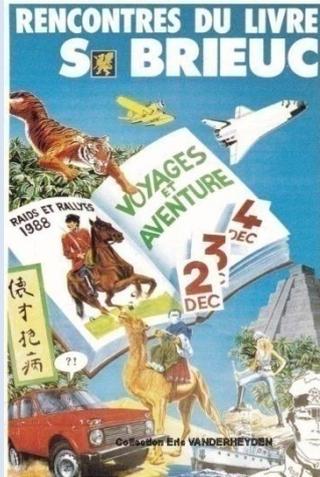
Les cartes CPM – Les grandes séries des associations cartophiles

2 – attribuée au N° 40 – Saint-Brieuc du 2 au 4 décembre 1988
Bibliothèque municipale Rencontre du livre « Voyages et Aventures »
Illustration de Gildas CHASSEBOEUF – 1000 ex. non numérotés
Collection Eric VANDERHEYDEN



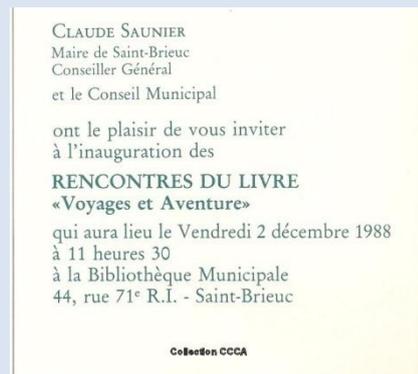
Les cartes CPM – Les grandes séries des associations cartophiles

Avec au verso le texte : Bienvenue aux rencontres du livre



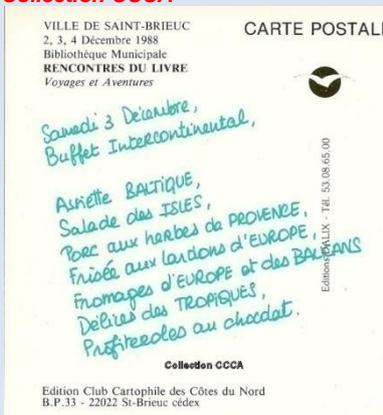
Carton d'invitation non CP. Au recto, illustration de la carte club n° 40, une couleur seulement le vert. Au verso, texte de l'invitation par Claude SAUNIER Maire de Saint-Brieuc, Conseiller Général et le Conseil Municipal à l'inauguration des rencontres du livre « Voyages et Aventures »

Collection Eric VANDERHEYDEN



Repiquage en vert au verso de la carte N° 40 du club « Samedi 3 décembre - Buffet intercontinental » + texte du menu réalisée par la Bibliothèque Municipale

Collection CCCA

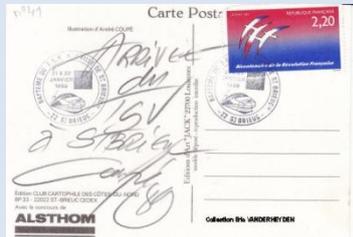


Les cartes CPM – Les grandes séries des associations cartophiles

Repiquage en vert au verso de la carte N° 40 du club « Samedi 3 décembre – Emmène moi au bout du monde » + liste des textes du récital poétique réalisée par la Bibliothèque Municipale
Collection CCCA



2 – attribuée au N° 41 – Saint-Brieuc le 21 janvier 1989
 Baptême du 1^{er} TGV Atlantique « Ville de Saint-Brieuc » avec le concours du constructeur du TGV Alsthom
 Aquarelle originale d'André COUPE – Tirage 3000 ex. non numérotés
Collection Eric VANDERHEYDEN



Collection CCCA



Les cartes CPM – Les grandes séries des associations cartophiles

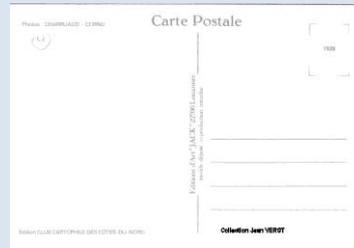
2 – attribuée au N° 42 – Saint-Brieuc le 21 janvier 1989

Baptême du 1^{er} TGVA « Ville de Saint-Brieuc »

Photos : CHARRUAUD - CORNU

Tirage 1000 ex. non numérotés

Collection Jean VEROT



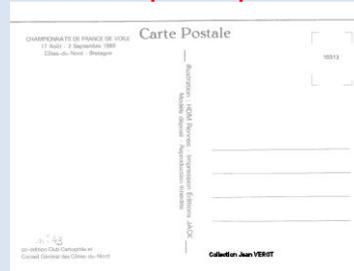
2 – attribuée au N° 43 – Côtes d'Armor du 17 août au 2 septembre 1989

Championnat de France de Voile – Illustration : HDM Rennes en collaboration avec le Conseil Général des Côtes-du-Nord

3 cartes : sans le cachet philatélique, avec un cachet philatélique Saint-Brieuc ou un cachet Binic, Bureau PTT avec la première flamme postale « Côtes-d'Armor »

Tirage 2000 ex non numérotés.

Collection Jean VEROT pour la carte sans le cachet philatélique

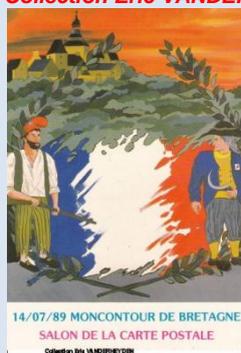


Collection CCCA

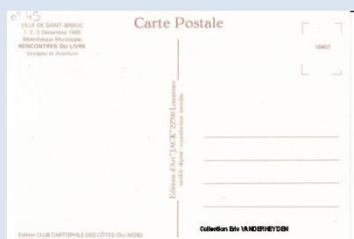


Les cartes CPM – Les grandes séries des associations cartophiles

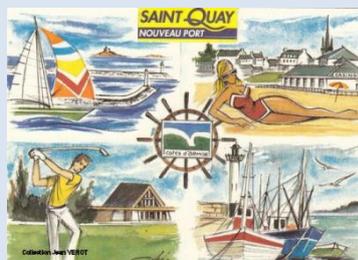
0 – attribuée au N° 44 – Moncontour de Bretagne le 14 juillet 1989
Salon de la carte postale, exposition « La révolution en cartes postales » par Jean-Yves QUEMENER. Illustration de Yan QUERE
Tirage 1000 ex. non numérotés
Collection Eric VANDERHEYDEN



2 – attribuée au N° 45 – Saint-Brieuc du 1^{er} au 3 décembre 1989
Rencontres du livre « Voyages et Aventures » en collaboration avec la Bibliothèque Municipale
Illustration montage photo paquebot - Tirage 1000 ex. non numérotés
Collection Eric VANDERHEYDEN



2 – attribuée au N° 46 – Saint-Quay Portrieux du 9 au 14 juillet 1990
Festival Nautique – Nouveau Port – Dessin original d'André COUPE
Tirage inconnu et carte non numérotée
Collection Jean VEROT



Collection CCCA



Les cartes CPM – Les grandes séries des associations cartophiles

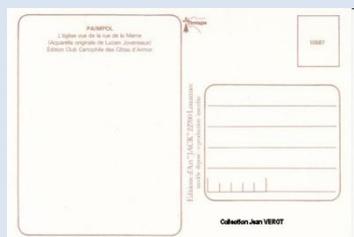
0 – attribuée au n° 47 – Paimpol le 22 juillet 1990

Bourse aux cartes postales

L'église vue de la rue de la Marne – Aquarelle originale de Lucien Joveneaux

Tirage inconnu et carte non numérotée

Collection Jean VEROT



0 – attribuée au N° 48 – Perros

Salon cartophile du Perros – Le Port du Perros-Guirec

Par J.-P. LE BRAS

Tirage inconnu et carte non numérotée

Collection Eric VANDERHEYDEN

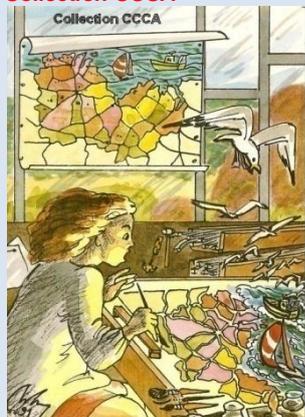


2 – attribuée au N° 49 – Artistes et artisans des Côtes d'Armor

1 – Christine COCAR – Maître verrier

Tirage inconnue et carte non numérotée

Collection CCCA



Les cartes CPM – Les grandes séries des associations cartophiles

2 – attribuée au N° 50 – Artistes et artisans des Côtes d'Armor

1 – Christine COCAR – Maître verrier

Tirage inconnue et carte non numérotée

Carte de membre 1991

Collection Eric VANDERHEYDEN



2 – attribuée au N° 51 – Plouëzec le 14 juillet 1991

Paysage d'après une huile originale d'Anne-Marie OLLIVIER-HENRY

Salon cartophile de la côte du Goelo

Tirage inconnu et carte non numérotée

Collection Eric VANDERHEYDEN



2 – attribuée au N° 51 bis – Plouëzec le 14 juillet 1991

Sans repiquage au verso de la N° 51

Recherches actives

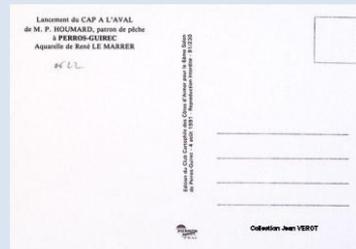
0 – attribuée au N° 52 – Perros-Guirec le 4 août 1991

6^{ème} salon cartophile

Lancement du CAP A LAVAL de M. P. HOUMARD, patron de pêche à Perros-Guirec

Aquarelle de René LE MARRER – Tirage 1000 ex non numérotés

Collection Jean VEROT



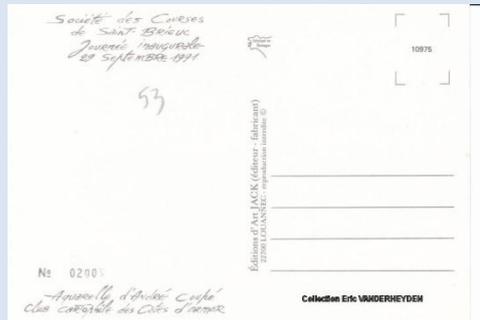
Les cartes CPM – Les grandes séries des associations cartophiles

2 – attribuée au N° 53 – Saint-Brieuc le 29 septembre 1991

Journée inaugurale de l'Hippodrome de la baie de Saint-Brieuc. En collaboration avec la Société des courses de Saint-Brieuc.

Aquarelle d'André COUPE - Tirage 3000 ex. numérotés

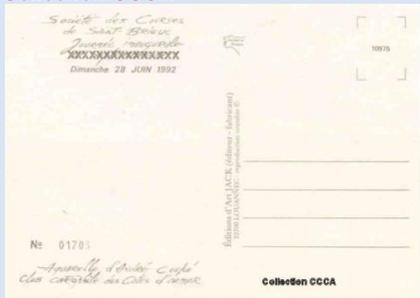
Collection Eric VANDERHEYDEN



2 – attribuée au N° 53 bis – Yffiniac le 28 juin 1992

Repiquage au verso de la date effective de l'inauguration

Collection CCCA



2 – attribuée au N° 54 - juin 1992

Artistes et artisans des Côtes d'Armor

Yvonne JEAN-HAFFEN, Artiste Peintre, Graveur Céramiste. « Ramasseur de Goëmons »,

Faïence –Henriot- vers 1930. Quimper.

Photo patrice CHARRUAUD

Tirage inconnu et carte non numérotée

Collection CCCA



0 – attribuée au N° 55 – juin 1992

Carte de membre 1992

Repiquage en rouge au verso de la carte N° 54

Collection Eric VANDERHEYDEN



Les cartes CPM – Les grandes séries des associations cartophiles

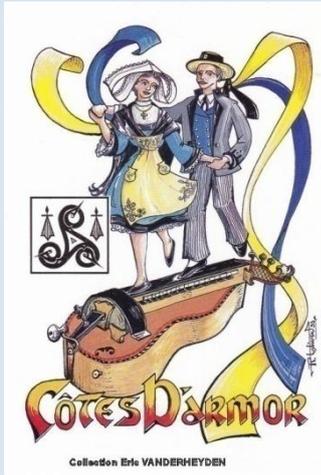
0 – attribuée au N° 56 – Paimpol le 19 juillet 1992
 Salon cartophile Côte du Goélo, Paimpol
 Repiquage en bleu au verso de la carte N° 54
 Collection Eric VANDERHEYDEN



0 – attribuée au N° 57 – Perros-Guirec le 9 août 1992
 Salon cartophile Côte de Granit Rose
 Repiquage en bleu au verso de la carte N° 54
 Collection Eric VANDERHEYDEN



2 – attribuée au N° 58 – septembre 1992
 Artistes et Artisans des Côtes d'Armor
 3 - Roland TOSTIVINT, céramiste-illustrateur « Danse à la vielle »
 Tirage inconnu et carte non numérotée
 Collection Eric VANDERHEYDEN



Les cartes CPM – Les grandes séries des associations cartophiles

2 – attribuée au N° 59 – Val André le 18 juillet 1993
Artistes et Artisans des Côtes d'Armor «
Salon du Pléneuf Val-André
N° 4 Bernard POTEL, sculpteur médailleur à la monnaie de Paris
Photo CHARRUAUD
Tirage inconnu et carte non numérotées

Collection Eric VANDERHEYDEN



2 – attribuée au N° 59 bis – du 11 au 19 septembre 1993

Recto vierge

Au verso, texte « concours le Cheval en Cartes Postales » organisé par le Club cartophile des Côtes d'Armor dans le cadre de la Foire des Côtes d'Armor avec le concours de la caisse régionale du Crédit Agricole, de l'Inspection Académique et de la Direction Diocésaine de l'Enseignement Catholique

Collection CCCA



2 – attribuée au N° 60 – septembre 1993

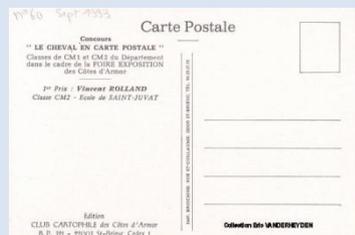
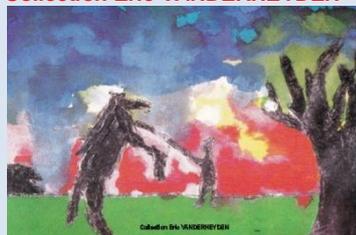
Concours scolaire « Le cheval en cartes postales »

Classes de CM1 et CM2 du département dans le cadre de la foire exposition des Côtes d'Armor, avec le concours du Crédit Agricole, de l'Inspection Académique et de la Direction Diocésaine de l'Enseignement catholique

1^{er} prix : Vincent ROLLAND classe de CM2 – Ecole de Saint-Juvat

Tirage inconnu et carte non numérotée

Collection Eric VANDERHEYDEN



Les cartes CPM – Les grandes séries des associations cartophiles

2 – attribuée au N° 61 – septembre 1993

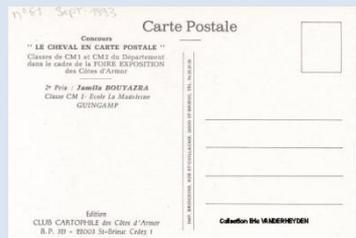
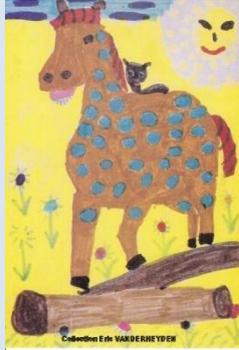
Concours scolaire « Le cheval en cartes postales »

Classes de CM1 et CM2 du département dans le cadre de la foire exposition des Côtes d'Armor, avec le concours du Crédit Agricole, de l'Inspection Académique et de la Direction Diocésaine de l'Enseignement catholique

2^{ème} prix : Jamila BOUYAZRA classe de CM1 – Ecole La Madeleine Guingamp

Tirage inconnu et carte non numérotée

Collection Eric VANDERHEYDEN



2 – attribuée au N° 62 – septembre 1993

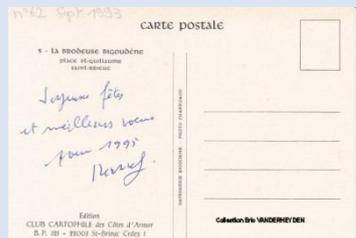
Artistes et Artisans des Côtes d'Armor »

N° 5 – La brodeuse Bigoudène place St-Guillaume, Saint-Brieuc

Aquarelle originale André COUPE

Tirage inconnu et carte non numérotée

Collection Eric VANDERHEYDEN



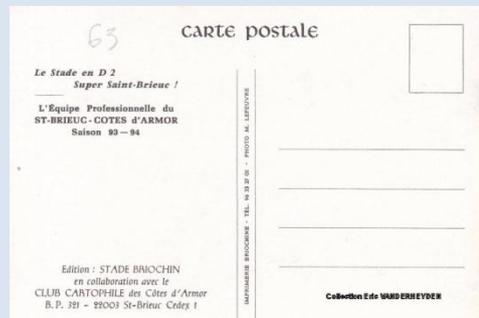
2 – attribuée au N° 63 – Saint-Brieuc en octobre 1993

Le stade en D 2, Super Saint-Brieuc ! L'équipe Professionnelle du St-Brieuc-Côtes-d'Armor «saison 93-94».

Photo M. LEFEUVRE, en collaboration avec le club briochin

Tirage inconnu et carte non numérotée

Collection Eric VANDERHEYDEN



Les cartes CPM – Les grandes séries des associations cartophiles

A partir du N° 64 les cartes sont numérotées

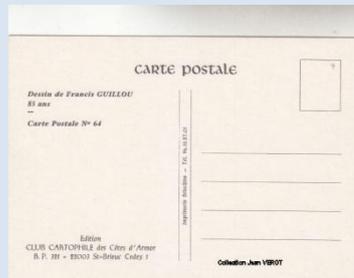
0 – N° 64 - Tréguier le 24 juillet 1994

Salon cartophile

Dessin de Francis GUILLOU (83 ans)

Tirage inconnu et carte non numérotée

Collection Jean VEROT

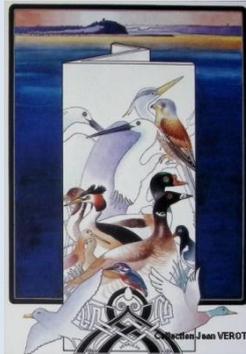


2 – N° 65 – Saint-Brieuc carte parue en avril 1996

Paravent aux oiseaux en baie de Saint-Brieuc

Illustration originale AR ROUE - Tirage limité

Collection Jean VEROT



0 – N° 65 bis – Saint-Brieuc en octobre 1993

Mention carte de membre 1995 au verso de la N° 65, tirage 200 ex. non numérotés

Collection CCCA



Les cartes CPM – Les grandes séries des associations cartophiles

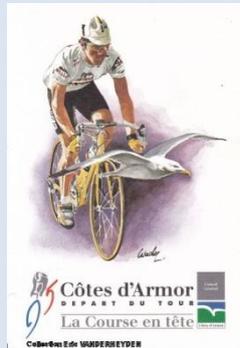
2 – N° 66 – Baie de Saint-Brieuc le 1^{er} juillet 1995

Départ du Tour de France 1995

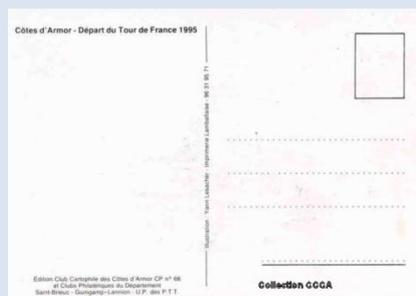
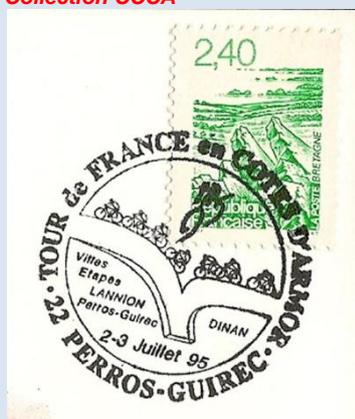
En collaboration avec les clubs philatéliques du département (St-Brieuc, Guigamp, Lannion, UP des PTT). Cachets philatéliques Saint-Brieuc et Perros-Guirec

Illustration Yann LESACHER – Tirage 7200 ex. non numérotés

Collection VANDERHEYDEN



Collection CCCA



2 – N° 67 à 74 en juin 1995

Série commémorative de 8 cartes postales « Le Pont de Souzain » -

Tirage 1000 ex. non numérotés

Enveloppe contenant les 8 cartes

Collection Jean VEROT



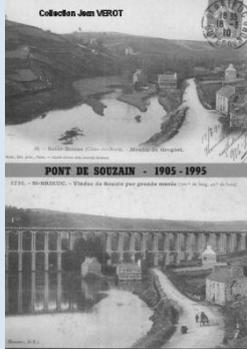
2 - N° 67 – « Pont de Souzain – 1905 - 1995 »

Saint-Brieuc – Plérin (Côtes-d'Armor) N° 1

Haut : le site avant la construction du pont (collection F. THOMAS)

Bas : le site avec le pont, vue prise sous le même angle (collection A. CORNU)

Collection Jean VEROT



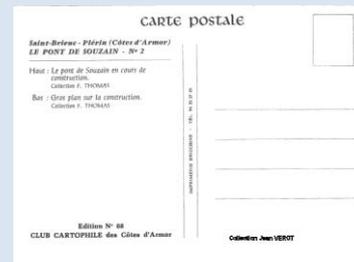
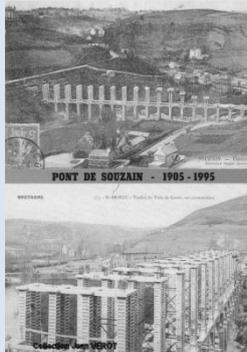
2 - N° 68 – « Pont de Souzain – 1905 - 1995 »

Saint-Brieuc – Plérin (Côtes-d'Armor) N° 3

Haut : le pont de Souzain en cours de construction (collection F. THOMAS)

Bas : gros plan sur la construction (collection F. THOMAS)

Collection Jean VEROT



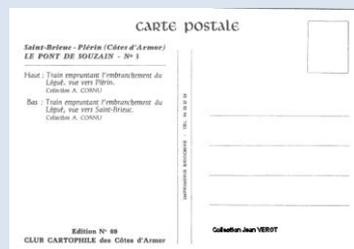
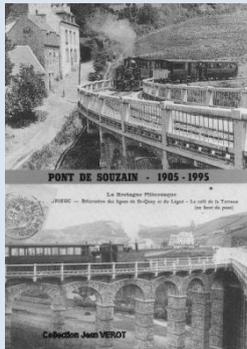
2 - N° 69 – « Pont de Souzain – 1905 - 1995 »

Saint-Brieuc – Plérin (Côtes-d'Armor) N° 3

Haut : Train empruntant l'embranchement du Légué, vue vers Plérin. (collection A. CORNU)

Bas : Train empruntant l'embranchement du Légué, vue Saint-Brieuc. (collection A. CORNU)

Collection Jean VEROT



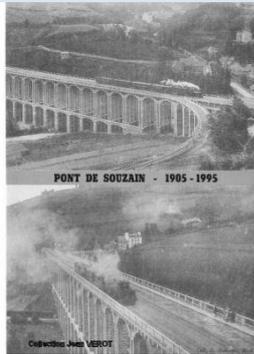
2 - N° 70 – « Pont de Souzain – 1905 - 1995 »

Saint-Brieuc – Plérin (Côtes-d'Armor) N° 4

Haut : Train se dirigeant vers Binic – St-Quay. (collection A. CORNU)

Bas : Train se dirigeant vers Saint-Brieuc. (collection A. CORNU)

Collection Jean VEROT



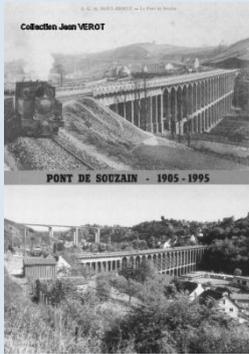
2 - N° 71 – « Pont de Souzain – 1905 - 1995 »

Saint-Brieuc – Plérin (Côtes-d'Armor) N° 5

Haut : Train quittant le pont, direction Binic – Saint-Quay Collection A. CORNU

Bas : Le pont en 1989 ; Au fond, le viaduc de la Route Nationale 12. Photo H. JULOU

Collection Jean VEROT



2 - N° 72 – « Pont de Souzain – 1905 - 1995 »

Saint-Brieuc – Plérin (Côtes-d'Armor) N° 6

Haut : Broyage mécanique du tablier et des pilettes. Le 22 juin 1995.. Photo A. CORNU

Bas : Sous l'effet du broyage mécanique, une pile d'effondre. Le 22 juin 1995 vers 12h05. Photo A. CORNU

Collection Jean VEROT



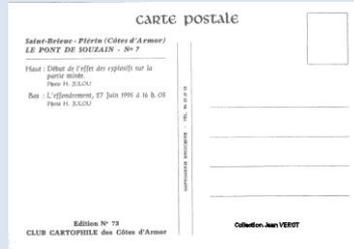
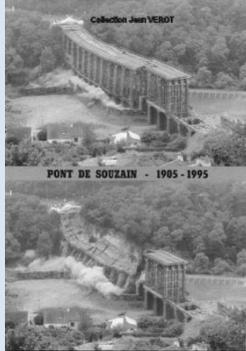
2 - N° 73 – « Pont de Souzain – 1905 - 1995 »

Saint-Brieuc – Plérin (Côtes-d'Armor) N° 7

Haut : Début de l'effet des explosifs sur la partie minée. Photo H JULOU

Bas : L'effondrement, 27 Juin 1995 à 16h05 Photo H. JULOU

Collection Jean VEROT



2 - N° 74 – « Pont de Souzain – 1905 - 1995 »

Saint-Brieuc – Plérin (Côtes-d'Armor) N° 8

Haut : Les trois piles non minées résistent ... mais s'effondrent dans un nuage de poussière. Le 27 Juin 1995. Photo H. JULOU

Bas : Quelques minutes après l'effondrement. Le 27 Juin 1995 . Photo A. CORNU

Collection Jean VEROT

